



ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ «ИМАТОН»

Учрежден Институтом психологии Российской Академии Наук
Лицензия №1652 от 30 декабря 2015 г.
199178, Санкт-Петербург, 10-я линия Васильевского острова, д. 59
Тел.: (812) 320-71-54, 327-55-84; тел./факс: (812) 320-71-54
E-mail: ippi@imaton.ru

www.imaton.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МЕТОД «SAND-ART». ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ РИСОВАНИЯ ПЕСКОМ»

Вид образования: дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации).

Цель: совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Категория слушателей: специалисты со средним и высшим профессиональным образованием.

Форма обучения: очная, дневная

В результате обучения участники усовершенствуют или получают следующие профессиональные и личностные компетенции:

- освоят метод песочного рисования «Sand-Art»;
- приобретут навыки практической работы с песком;
- получат опыт личного участия в данном тренинге.

Учебно-тематический план:

Наименование дисциплины	Всего (ак.ч)	В том числе		Форма контроля
		лекции (ак.ч.)	практика (ак.ч.)	
«Метод «SAND-ART». Психологические ресурсы рисования песком»	48	16	32	Супервизия
I ступень «Развивающий потенциал метода «SAND-ART»	24	8	16	Супервизия
II ступень «Психо-терапевтический потенциал метода «SAND-ART»	24	8	16	Супервизия

Календарный учебный график:

объем ОП (кол-во ак.ч.)	период ОД (кол-во учебных дней)	даты начала и окончания ОД	время начала и окончания ОД (чч.мм)	ЕОН (кол-во ак.ч.)	ЕНОН (кол-во ак.ч.)	кол-во выходных дней	срок и форма ИОМ
48	6	дд.мм.гг начала программы – дд.мм.гг окончания программы	1 день каждой ступени 11:00 – 12:30 12:40 – 14:10 обед 14:10 – 14:50 14:50 – 16:20	8	48	0	дд.мм.гг, супервизия

			16:30 – 18:00 Все остальные дни 10:00 – 11:30 11:40 – 13:10 обед 13:10 - 13:50 13:50 – 15:20 15:30 – 17:00				
--	--	--	---	--	--	--	--

ОП – образовательная программа

ОД – образовательная деятельность

ЕОН – ежедневная образовательная нагрузка

ЕНОН – еженедельная образовательная нагрузка

ИОМ – итоговое оценочное мероприятие

I СТУПЕНЬ (24 ак. часа)

Учебная программа:

- История развития метода.
- Оснащение кабинета и особенности организации занятий с использованием песка.
- Основы песочного рисования «Sand-Art». Технология работы с песком: рисование песком и по песку.
- Развивающий потенциал метода «Sand-Art»:
 - развитие познавательных процессов;
 - расширение кругозора и общей осведомленности;
 - развитие мелкой моторики и координации движений;
 - развитие воображения и творческих способностей;
 - формирование эмоциональной устойчивости;
 - развитие коммуникативных навыков;
 - подготовка к школьному обучению.
- «Sand-art» как средство интеллектуального и психоэмоционального развития:
 - особенности применения проективных рисуночных методик на световых планшетах (диагностические методики «Кактус» и «Психогеометрия»);
 - программа индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста «Чувства и способы их выражения».
- Пример развивающего занятия «Волшебный круг».
- Особенности работы с детьми раннего возраста с применением метода «Sand-Art».

II СТУПЕНЬ (24 ак. часа)

Учебная программа:

- Работа с песком на световых планшетах. Интеграция песочной терапии, игротерапии, сказкотерапии, цветотерапии, музыкотерапии и гештальт-подхода.
- Области психотерапевтического применения метода «Sand-Art»: возможности и ограничения.
- Психотерапевтический потенциал метода «Sand-Art»:
 - диагностика и коррекция детско-родительских отношений (арт-терапевтические упражнения «Совместный рисунок», «Тишина», «Ослик Дима»);
 - коррекция семейных конфликтов (упражнение «Образ конфликта»);
 - формирование навыков конструктивного общения (арт-терапевтические упражнения «Диалог», «Ведущий-ведомый», «Территория»);
 - стабилизация и гармонизация психоэмоционального состояния (арт-терапевтические упражнения «Дерево», «Музыкальная мозаика», «Женские портреты»).
- Интеграция методики «Графические карты» и метода «Sand-Art» в работе с подростками и взрослыми. Упражнения «Ассоциации» и «Разрешение проблемной ситуации».
- Разбор сложных ситуаций из практики участников.

Формы работы: мини-лекции, просмотр мультимедийных презентаций, фото- и видеоматериалов, работа в малых группах, практикум.